21.04 Математика

**Тема урока: Умножение десятичных дробей**

1. Прочитать параграф стр.153-154, записать в справочник правило и примеры:

**Умножение десятичных дробей.**



Умножаем, не обращая внимания на запятые (как натуральные числа).

**Количество цифр после запятой** обоих множителей **складывается**

и в ответе **отделяется запятой**, считая **справа.**

1. Выполнить задание № 794-797 (1 столбик)
2. Выполненное задание отправить на проверку

**21.04 АФК (Плавание)**

Рекомендуем выполнять упражнения между письменными д/з.

**1**. Согласование движений рук и дыхания при плавании на груди.

И.п. стоя в положении «Стрела» руки вверх, правую руку в низ поворот головы в право вдох, правая рука в и.п, голова в и.п., круговое движение левой рукой с одновременным выдохом через рот.(то же в левую)

4 раза по 8 повторов выполнять перед зеркалом.

**2.** И.п сидя на полу ноги прямые вперед, руки в упоре сзади

Поднять ноги вверх (10-15 см.), упр. «ножницы»

5 раза по 10 повторов.

**3**. И.п. лежа на спине

Поднять ноги вверх (10-15 см.), упр. «ножницы» 5 раз по 10 повторов.

Сделать 2-3 фото или видео высылать выполненные  домашние задания: everest.distant@yandex.ru

**21.04 Литература**

Тема:  **Мифы Древней Греции**

Подвиги Геракла. «Скотный двор царя Авгия». «Яблоки Гесперид».

 Чтение статьи о мифах (с. 176-177): прочитать, ответить на вопросы (самоконтроль)

Знакомство с произведением (с. 177-183). Желательно прочитать и другие мифы о Геракле.

Вопросы и задания по учебнику для самопроверки: с. 183-184

Домашнее задание: Рассказать об одном из подвигов Геракла в форме презентации (5-10 слайдов)

Дополнительная информация по теме (ссылки на ресурс):

 <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7070/start/246482/>

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15860884264172636286&text=мультфильмы+подвиги+геракла+6+класс+смотреть+онлайн+бесплатно&path=wizard&parent-reqid=1586279049428031-607088074186593771500160-production-app-host-man-web-yp-326&redircnt=1586279057.1> (дополнительно)

**21.04 Русский**

**(В тетради)**

*Двадцать первое апреля*

*Классная работа*

(Устная работа)

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод).

Прочитать содержание § 83 и упр. 480

Подумать над ответами на вопросы, сформулировать собственную позицию.

Домашнее задание: написать сочинение-рассуждение «Кто прав?»

**Дополнительные материалы для работы над сочинением**

Предполагаемые точки зрения:

Предполагаемые точки зрения

1. Прав дедушка

2. Права внучка

3. Не согласен ни с тем, ни с другим

Предполагаемые обоснования, доказательства:

1. Подарок, купленный на деньги родителей, - это не мой подарок, а их.

2. Я ничего не умею делать, значит, тогда я ничего не смогу подарить.

3. Надо знать вкусы того человека, которому собираешься преподнести подарок, ведь самое главное – чтобы ему было приятно, а деньги в конце концов можно и заработать

Афоризмы.

В своих работах вы можете воспользоваться высказываниями великих людей для подтверждения собственной мысли. Вот некоторые из них.

* Выбранный с любовью подарок узнается сразу по стремлению угадать вкус адресата, по оригинальности замысла, по самой манере преподносить подарок. (А.Моруа)
* Каждый подарок, даже самый маленький, становится великим даром, если ты вручаешь его с любовью. (Д.Уолкот)
* Ценность подарка определяется скорее его уместностью, нежели ценой. (Ч.Уорнер)
* Три вещи составляют достоинство подарка: чувство, уместность и способ преподнесения. (Соммери)
* Дарите исподволь - и цену дар удвоит: То, как вы дарите, самих подарков стоит. (П. Корнель)

Обсуждение возможности построения сочинения на тему «Кто прав…»

- Как можно начать такое сочинение?

 Если предмет спора ясен, можно начать с формулировки тезиса, то есть с ответа на поставленный вопрос: прав тот-то. Высказывая определённую точку зрения, желательно пользоваться выражениями типа Я думаю (считаю), что… Я убеждён (уверен), что… По-моему…

поставленный вопрос: прав тот-то. Высказывая определённую точку зрения, желательно

пользоваться выражениями типа Я думаю (считаю), что… Я убеждён (уверен), что… По-

моему…

 Если говорящий не уверен в том, что он во всём прав, или не хочет казаться резким, категоричным в споре, он скажет: мне кажется (думается), что…

категоричным в споре, он скажет: мне кажется (думается), что…

 Затем – во второй части сочинения – надо привести доказательства, аргументы, а в конце сделать вывод. О чём можно в нём написать? Можно ещё раз подчеркнуть тот тезис, который доказывался, например: «Таким образом (итак, значит), я считаю, что в этом споре прав (права)…» Можно написать о том, чему научило вас обсуждение этой спорной ситуации, какие выводы вы для себя сделали.

Запись материалов к предстоящему сочинению.

1. Я думаю (считаю, полагаю), что… По-моему, прав… Я убеждён (уверен), что… Я не могу согласиться с тем, что… Мне кажется (думается), что…

2. Могу сказать (возразить), что… Сам себе противоречит… Во-первых, … Во-вторых, … В-третьих, …

3. Хочется подчеркнуть (сказать ещё раз)… Итак… Таким образом… Следовательно… Я понял,

что…

Можно написать о том, чему научило вас обсуждение этой спорной ситуации, какие

выводы вы для себя сделали.

Можно написать о том, чему научило вас обсуждение этой спорной ситуации, какие

выводы вы для себя сделали.

**Домашнее задание: Сочинение-рассуждение. выполнить в ворде или на отдельном листе (лист сфотографировать отправить)** выслать по адресу на сайт школы everest.distant andex.ru или по адресу: nadez-antonova@yandex.ru

**Дополнительная информация по теме:**

**Алгоритм написания сочинения-рассуждения на  дискуссионную тему, связанную с анализом текста.**

1. Вдумчиво и не спеша прочитайте текст.

2. На сколько смысловых частей делится текст. Озаглавьте каждую часть. Подчеркните в каждой части  ключевые слова.

3.Найдите в тексте  предложение, от которого будете отталкиваться, отвечая на дискуссионный вопрос, и подчеркните его. Определите: а) в какой части текста находится это предложение (фрагмент) в начале, середине или конце; б) кому принадлежит это высказывание – герою произведения или самому автору; в) какова позиция автора произведения – что он хотел сказать, какую основную мысль передать читателю ( …… какова идея произведения); г) выражает ли автор свою позицию непосредственно (в каких-либо предложениях) или опосредованно;  д)если в тексте не выражена словесно основная мысль или нет прямой оценки автора, которую он даёт герою и его поступкам, то определите, при помощи каких средств автор выражает своё мнение ( при помощи сюжета, композиции, образа положительного героя, его речевой характеристики ).

4.Сформулируйте идею текста (основную мысль) и определите, соответствует ли авторская позиция вашему пониманию, вашему мнению по поводу анализируемого фрагмента.

5. Объясните, как вы поняли  текст: дайте своё видение дискуссионной ситуации, свою трактовку смысла рассказа.  Помните, что вы должны выразить своё мнение .

6.Найдите в тексте два примера, которыми вы сможете подтвердить своё мнение, свои рассуждения. Помните, что вы аргументируете      (доказываете) свою оценку, своё мнение о сложившейся ситуации.

7. Соотнесите ваш вывод, которым вы завершаете свои рассуждения, с вашим объяснением смысла дискуссионной ситуации.

Клише к сочинению - рассуждению

|  |  |
| --- | --- |
| Часть сочинения | Клише |
| Вступление | Я думаю (считаю), что...По-моему...Мне кажется (думается), что...в том, что он во всём прав, или не хочет казаться резким, категоричным в споре).Автор текста приглашает читателя к размышлению над вопросом…. |
| Основная (аргументация) | Примером может стать аргумент из текста, в котором…. Эту мысль подтверждает….Эту мысль подтверждает предложение… |
| Заключение (вывод) | Итак, в заключение….Исходя из сказанного…. Таким образом, мы пришли к выводу…Делая выводы…. |

**21.04 История**

 **ИЗО**