**14.04 Литературное чтение**

с 124 «Путешествия Гулливера. Путешествие в лилипутию» читать текст

**14.04 Математика «Письменное деление на двузначное и трёхзначное число»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебник стр. 57**  | Рассмотрите в учебнике как выполнено деление трёхзначного числа на двузначное, прочитайте объяснение. Перейдите по ссылке ниже, там показано письменное деление |
| [**https://www.youtube.com/watch?v=U9DpRjiV2pM**](https://www.youtube.com/watch?v=U9DpRjiV2pM) | Посмотрите:алгоритм письменного деления трёхзначного числа на двузначное.  |
| **Учебник стр. 57**  | Выполните:№205 - устно№206№207Решите письменно «цепочку» которая находится на полях учебника |

**14.04 Английский язык**

[**https://puzzle-english.com/exercise/at-on-in#**](https://puzzle-english.com/exercise/at-on-in)

после просмотра урока и выполнения задания придумать и написать по 5 предложений с предлогами места и времени (всего 10).

Писать в тетради, у прислать чёткое фото/ скан на почту или вотсап

инструкция:
1. Перейти по ссылке.
2. Посмотреть видеоурок.
3. Просмотреть слова, выражения и фразы после урока (промотать ниже урока). Обратите внимание: слова и фразы нужно прослушивать (нажать на значок «динамик» или «наушники»). Повторять вслух, желательно несколько раз.
4. Посмотреть видеоинструкцию.
5. Выполнить задание - собрать фразы из пазлов (жёлтая кнопка «начать задание»).
6. Сделать скриншот/фото (снимок экрана) «задание выполнено», прислать мне, подписав, чьё это задание на +79193773311 в WhatsApp, на электронную почту 79193773311@mail.ru

**14.04 Русский язык «Изменение глаголов по временам»**

|  |  |
| --- | --- |
| стр. 72 | повторить правило «Неопределённая форма глагола» |
| Стр. 73 | Повторить: «Обратите внимание» |
| стр. 76 | устно выполнить №157. Прочитать правило «Говорите правильно» |
| Стр. 76 | №158 письменно образовать формы от данных глаголов по образцу, поставить в словах ударение. |
| Стр. 77 | Запишите в тетрадь словарные слова, поставьте ударение, выделите орфограмму |
| Стр. 77 | №159 |
| Стр. 77 | № 160 |