**ЛИТЕРАТУРА в 5 класса с 14.04-16.04**

**14.04. Тема урока «***Сергей Александрович Есенин. Поэтическое изображение Родины и родной природы»*

**Шаг 1. Посмотреть видео-урок** <https://youtu.be/-G7Xp_zplUU>

**Шаг 2. Выразительно читать** с 52 «Я покинул родимый дом»

Письменного д.з нет

**15.04. Тема урока «***П.П.Бажов. Рассказ о жизни и творчестве писателя.* «Медной горы Хозяйка»

**Шаг 1. Прослушать рассказ о жизни писателя** <https://youtu.be/LmeRCGSeX5M>

**Шаг 2. Послушать сказ** <https://youtu.be/iMZCF8-CRDA> или прочитать

Письменного д.з нет

**16.04. Тема урока** *«Язык сказа. Реальность и фантастика в сказе»*

**Шаг 1. Провести словарную работу**.

 Найдите в словаре литературных терминов или толковом словаре, выпишите в тетрадь значения слов «сказ», «сказка», «реальность», «фантастика». (учебник стр 68, 298)

**Шаг 2. Доказать, что произведение** П.Бажова «Медной горы Хозяйка» - сказ, а не сказка (устно). Читать текст, данный ниже, отвечать на вопросы устно

**В сказке всегда есть зачин.** Зачин – начало сказки. Обычно сказка начинается так: («В некотором царстве, в некотором государстве..», «Жили – были…», « Давным-давно …» и т. д.), а как начинается «Медной горы Хозяйка»? Каков конец сказок?

**В сказках всегда есть концовка**. Это последние слова, завершающие сказку. У сказок всегда счастливый конец. Заканчивается сказка примерно так: «Стали они жить поживать, да добра наживать..»,  «Тут и сказки конец…», «И жили они долго и счастливо».

Как заканчивается сказ? ( «Потом уж кто –то вызнал, что это у Степана слёзы Хозяйки Медной горы были. Не продал их, с ними и смерть принял. А? Вот она, значит, какая Медной горы Хозяйка! Худому с ней встретиться – горе, и доброму – радости мало.» - концовка тоже не радостная, (не сказочная!) а скорее всего, реалистичная, т. к . главный герой, надорвавшись от тяжёлого труда на руднике, умирает, а Хозяйка Медной горы плачет над телом Степана.

Какие герои, события описываются в сказках? (выдуманные, нереальные, фантастические. Герои сказок- вымышленные персонажи, они «жители тридесятого царства, тридевятого государства» Реальны в сказке только некоторые детали жизни и быта народа. Необыкновенны говорящие животные, волшебные предметы и помощники. В сказке действуют фантастические персонажи: Баба –Яга, Кощей Бессмертный, Змей Горыныч.)

-Кто герои сказа Бажова? Сказители, поведайте нам, могли ли быть такие рабочие на рудниках? Знал ли таких сам писатель? (О Хозяйке Медной горы Бажов слышал рассказы в своей семье и у заводских стариков.  Образ Хозяйки Медной горы или Малахитницы в горнорабочем фольклоре имеет различные варианты: Горная матка, Каменная девка, Золотая баба, девка Азовка, Горный дух, Горный старец, Горный хозяин. Все эти фольклорные персонажи являются хранителями богатств горних недр. Образ Малахитницы у Бажова значительно сложнее. Писатель воплотил в ней красоту природы, вдохновляющую человека на творческие искания.)

- Какие еще особенности сказки? (Троекратные повторения действий или явлений в сказке. Число «три» в древности считали волшебным, магическим числом, поэтому в сказках часто бывает 3 сестры, 3 брата или события повторяются 3 раза. )

- Есть ли это в нашем произведении? ( Малахитница дает 2 задания Степану. 2 задания он выполняет- передает приказчику слова Хозяйки, чтобы тот убирался

- Вспомните, какие слова часто употребляются в сказках (постоянные эпитеты : красная девица, добрый молодец)

- Есть ли это в нашем произведении? (В данном произведении нет постоянных эпитетов, характерных для сказок, нет повторов слов, но есть слова устаревшие и диалектные, которые употребляются на Урале)

*Так это произведение сказ или сказка?*

**Шаг 3. Проанализировать лексику из сказа.**

Заменить слова из сказа на современные слова (в тетради).

 «робили»- работали,

 «перст» – ,

«забедно» стало – ,

«артуть» девка- ,

 «здоровьем хезнул»- ,

 «виду не оказывает» – ,

«вовсе изробленный...» -

«всяко галились над человеком» - .

-А какую роль играют в произведении Бажова эти слова? (Язык помогает нам увидеть образ рассказчика, погружает в атмосферу старины, слов и выражений, которые передают местные особенности и народный характер речи. )

!Сказ похож на сказку тем, что в нём есть ФАНТАСТИЧЕСКОЕ.

**Шаг 4. Дописать в тетради примеры реального и фантастического из сказа.**

***Фантастическое***

**1.**Встреча с Хозяйкой Медной горы, её превращение в ящерицу.

2. ?

 3.?

***Реальное***

1.События происходят на Урале. ( название гор, речек). Показана красота уральского края.

2. ?

3. ?

**Высылать можно до 20 апреля до 19.00 в любом виде: печатном или письменном (фото)**