

# Предупреждение дисграфии

1. Развитие фонематического слуха.
2. Овладение слоговым анализом (отхлопывание слогов, составление схем, выделение гласного звука).
3. Звуко-буквенный анализ слов (схема слова, выкладывание слов из разрезной азбуки и т.д).
4. Звуко-буквенный синтез: составление слога из букв, слова из слогов.
5. Соблюдение принципа: анализ слова, чтение его, запись.
6. Составление букв из палочек, рисование по точкам, дорисовывание элементов букв.
7. Сравнение оптически сходных букв, уточнение их элементов, называние их, придумывание слов и слогов на определенную букву. Нахождение букв в разрезной азбуке.
8. Чтение рукописного текста.
9. Ощупывание рельефных, наждачных букв, их называние, составление из них слогов, слов с последующим чтением и письмом.
10. Чтение с закрыванием и открыванием части слога, строки.
11. Нахождение места буквы в слове, уточнение её пространственного положения (справа, слева, сзади, впереди...).
12. Многократный анализ и синтез одного и того же слова (из пластмассовых букв, из разрезной азбуки, из наждачных пластилиновых, металлических букв, различных по форме, размерам, материалу).

СОСТАВИТЕЛИ:

учитель-логопед Дунаева М.В.

учитель-логопед Савченко В.А.